



di ROSELLA MARTINA



John le Carré  
**YSSA  
IL BUONO**  
Mondadori, € 20

***L'INTENTO** è come sempre lodevole: dimostrare come il pregiudizio nei confronti degli immigrati, per di più musulmani e ceceni come è il caso di Yssa, conduca le polizie segrete occidentali (non solo esse) ad azioni inconsulte e sommamente ingiuste. La realizzazione però stavolta non è delle migliori: ci si perde in un labirinto di personaggi insignificanti mentre quelli principali – Yssa, l'avvocata, il banchiere – affondano nell'improbabile.*

***TRA I TANTI** manuali che insegnano ad affrontare i vari casi della vita, in Italia sono ancora molto rari quelli che parlano del divorzio. Questo 'vademecum' è piuttosto serio, scritto dopo un'esperienza diretta che ha il solo limite nella parte che riguarda l'intesa (o la disputa) legale essendo l'autrice americana. Ma ci sono molti altri aspetti e capitoli che danno buoni consigli a qualsiasi donna si trovi di fronte a questa svolta.*



Amy Botwinick  
**IL MIO  
DIVORZIO**  
Tea, € 9.60

***PROSEGUE** la pubblicazione da parte di Fazi delle opere di Dawn Powell (1896-1965).*

*In questo romanzo del '44 la Powell racconta la propria difficile vita di bambina e adolescente identificandosi nella protagonista Marcia Willard. Lei e le sorelle Lena e Florrie, perduta la madre, sono in balia di un padre fascinioso quanto inadeguato e poi vittime di un'atroce matrigna. Una dura scuola verso l'indipendenza.*



Dawn Powell  
**LA MIA CASA  
È LONTANA**  
Fazi, € 18

